• Skicirati u dva položaja, montažni crtež i objasniti krivuljni mehanizam.

• Skicirati u dva položaja, montažni crtež i objasniti zaporni mehanizam.

• Skicirati u dva položaja, montažni crtež i objasniti malteški mehanizam.

• Skicirati u dva položaja, montažni crtež i objasniti ekscentarski mehanizam.

• Skicirati u dva položaja, montažni crtež i objasniti kulisni mehanizam.

• Skicirati i objasniti princip ofseta (svi cilindri i uređaji koji su neophodni).

• Skicirati i objasniti princip dubokog tiska. Koje konstrukcije pritisnih cilindara postoje. Koji su načini nanosa boje kod dubokog tiska.

• Skicirati i objasniti princip fleksotiska.

• Skicirati i objasniti peterocilindričnu ofsetnu tiskovnu jedincu.

• Skicirati i objasniti dvobojnu ofsetnu tiskovnu jedincu.

• Skicirati i objasniti ofsetnu tiskovnu jedincu, obostrani tisak, princip guma-guma, četiri boje.

• Skicirati neku satelitnu tiskovnu jedinicu.

• Skicirati i objasniti načine sušenja otisaka.

• Skicirati dvokraki okretni nosač role papira.

• Skicirati i objasniti spremnik trake papira kod rotacije.

• Skicirati elemente za vođenje trake papira kod rotacija.

• Skicirati i objasniti okretni uređaj za predulaganje.

• Skicirati pojednostavljeno i objasniti kontrolu dvostrukog ulaganja.

• Objasniti i skicirati izlaznu jedinicu.

• Objasniti ukratko princip i primjenu sitotiska i tampontiska.

• Objasniti ukratko primjenu lasera u procesu tiska.

• Skicirati i objasniti ulogu kočnice kotura kod rotacije.

Odgovori su bili na predavanjima.

Napominjem još jednom ovo su pitanja koja vrijede samo za kolokvij 2.

Kasnije na ispitima može doći sve što sam rekao na predavanjima.

Zamolba: ne učite napamet! Ako svaku skicu razumijete puno je bolje!